



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"  
Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



L.S. - "G. MARCONI" - SASSARI  
Prot. 0005816 del 15/05/2025  
V-4 (Uscita)

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### PER GLI ESAMI DI STATO

(art. 17 c.1 D. Lgs. N. 62/2017 – art. 10 O.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

Anno scolastico 2024-2025

**Classe V Sezione B**  
(Liceo indirizzo: scienze applicate)



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



## SOMMARIO

|                                                                               |         |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>1. Descrizione DEL CONTESTO GENERALE E DELL'ISTITUTO</b>                   | pag. 3  |
| 1.1 Breve descrizione del contesto                                            | pag. 3  |
| 1.2 Presentazione Istituto                                                    | pag. 3  |
| <b>2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO</b>                                          | pag. 4  |
| 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo Scienze applicate (dal PTOF)             | pag. 4  |
| 2.1a Pecup                                                                    | pag. 4  |
| 2.2 Quadro orario settimanale del liceo scientifico opzione Scienze Applicate | pag. 9  |
| 2.3 Continuità docenti                                                        | pag. 10 |
| <b>3. STORIA DELLA CLASSE</b>                                                 | pag. 11 |
| <b>4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE</b>                  | pag. 12 |
| <b>5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA</b>                             | pag. 12 |
| 5.1 Metodologie e strategie didattiche                                        | pag. 12 |
| 5.2 Clil: attività e modalità insegnamento                                    | pag. 13 |
| 5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (p.c.t.o. ex asl) | pag. 14 |
| 5.4 Ambienti di apprendimento: strumenti – mezzi – spazi -tempi.              | pag. 18 |
| <b>6. ATTIVITÀ E PROGETTI</b>                                                 | pag. 18 |
| 6.1 Attività di recupero e potenziamento                                      | pag. 19 |
| 6.2 Attività, percorsi e progetti attinenti a "Educazione civica"             | pag. 20 |
| 6.3 Percorsi interdisciplinari se programmati e svolti nell'anno scolastico   | pag. 21 |
| 6.4 Eventuali attività specifiche di orientamento                             | pag. 21 |
| 6.5 Orientamento formativo e didattica orientativa                            | pag. 21 |
| <b>7. INDICAZIONI SU DISCIPLINE</b>                                           | pag. 23 |
| 7.1 Lingua e letteratura italiana                                             | pag. 23 |
| 7.2 Lingua e cultura straniera inglese                                        | pag. 27 |
| 7.3 Storia                                                                    | pag. 32 |
| 7.4 Filosofia                                                                 | pag. 34 |
| 7.5 Scienze naturali                                                          | pag. 35 |
| 7.6 Matematica                                                                | pag. 38 |
| 7.7 Fisica                                                                    | pag. 42 |
| 7.8 Informatica                                                               | pag. 47 |
| 7.9 Scienze motorie e sportive                                                | pag. 51 |
| 7.10 Disegno e storia dell'arte                                               | pag. 51 |
| 7.11 Religione                                                                | pag. 52 |
| <b>8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>                                     | pag. 54 |
| 8.1 Criteri di valutazione                                                    | pag. 55 |
| 8.2.1 Altre attività in preparazione dell'esame di stato                      | pag. 55 |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



8.2.2 Elaborati di educazione civica

pag. 56



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"  
Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



## 1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE E DELL'ISTITUTO

### 1.1 Breve descrizione del contesto

Il Liceo Scientifico e Linguistico Statale *Guglielmo Marconi* è stato costituito come scuola autonoma nell'anno scolastico 1972-73.

Il Liceo è ubicato a Sassari, nel quartiere Santa Maria di Pisa, in prossimità dei quartieri di Monte Rosello, Latte Dolce e Sant'Orsola.

Gli studenti della scuola provengono da tutti i quartieri della città, da borgate e da paesi dell'*hinterland*, tra i quali Sorso, Sennori, Ittiri, Nulvi, Osilo, Ossi, Usini, Uri, Valledoria, Santa Maria Coghinas, Ploaghe, Chiaramonti, Sedini, Giave, Porto Torres. Frequentano il Liceo anche studenti di origine straniera, ma ormai cittadini italiani, e alcuni minori stranieri non accompagnati, ospiti di centri di accoglienza.

La collocazione del Liceo in un'area periferica sembrerebbe un limite, in ragione di un certo isolamento logistico dal resto della città e di un contesto sociale, economico e culturale svantaggiato: in realtà questo limite si è convertito in una sfida e costruttiva risposta a tale svantaggio, nella misura in cui il Liceo *Marconi* ha saputo essere prezioso e imprescindibile presidio culturale nella zona ed è stato capace di proporsi come opportunità di riscatto sociale, attraverso solidi percorsi formativi.

Nel tempo il Liceo *Marconi*, in tutte le sue componenti, ha operato al fine di integrare e comporre in un processo formativo comune e condiviso, sempre *in fieri*, sensibilità distanti tra loro in termini geografici, culturali, sociali ed economici.

### 1.2 Presentazione Istituto

Nell'Istituto attualmente sono presenti due corsi di studio:

1. Liceo Scientifico
  - indirizzo tradizionale
  - opzione scienze applicate
2. Liceo Linguistico.

La sede centrale, in via Donizetti 1, ospita le classi del liceo scientifico tradizionale, del liceo scientifico Opzione Scienze applicate e le classi prime del liceo linguistico; le rimanenti classi dello stesso sono



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



state collocate nella succursale situata in via Solari 4. L'Istituto può contare su strutture ben organizzate e funzionali: sono presenti due laboratori di informatica/lingue, due laboratori di scienze ed uno di fisica, l'aula di disegno, un ampio *auditorium*, la biblioteca, aperta al prestito, che conta oltre 6.500 volumi, una palestra e uno campo esterno per le attività motorie, sia nella sede centrale che nella sede succursale. Tutte le aule sono dotate di Lim o schermo digitale, pc portatile, videoproiettore e lavagna. Grazie ai fondi erogati dal PNRR, il Liceo ha predisposto di recente nuovi ambienti di apprendimento, relativi alle discipline di indirizzo, e ha acquisito moderna strumentazione per attuare percorsi formativi caratterizzati da innovazione e apertura al mondo delle scienze e della tecnologia.

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo Scienze applicate (dal PTOF)

#### 2.1a Pecup

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali: a conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

#### **Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### **Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### **Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"**

**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Acquisire al termine del triennio il livello B2 del *Common European Framework of Reference for Languages* esercitandosi nelle diverse attività di *testing* relative alle diverse competenze dell'area linguistica (*Reading, Writing, Listening and Speaking*).
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

**Area storico-umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze.

#### **LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

### **Opzione Scienze applicate**

Fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni" (art. 8 comma 2).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte e i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

## **2.2 QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

|  | 1°<br>BIENNIO | 2°<br>BIENNIO | 5°<br>ANNO |
|--|---------------|---------------|------------|
|  |               |               |            |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
 C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
 ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
 Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                            | 1°<br>anno         | 2°<br>anno | 3°<br>anno | 4°<br>anno | 5°<br>anno |
|------------------------------------------------------------|--------------------|------------|------------|------------|------------|
| Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti | Orario settimanale |            |            |            |            |
| Lingua e letteratura italiana                              | 4                  | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Lingua e cultura straniera (inglese)                       | 3                  | 3          | 3          | 3          | 3          |
| Storia e Geografia                                         | 3                  | 3          |            |            |            |
| Storia                                                     |                    |            | 2          | 2          | 2          |
| Filosofia                                                  |                    |            | 2          | 2          | 2          |
| Matematica                                                 | 5                  | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Informatica                                                | 2                  | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Fisica                                                     | 2                  | 2          | 3          | 3          | 3          |
| Scienze naturali *                                         | 3                  | 4          | 5          | 5          | 5          |
| Disegno e Storia dell'arte                                 | 2                  | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Scienze motorie e sportive                                 | 2                  | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Religione cattolica o Attività alternative                 | 1                  | 1          | 1          | 1          | 1          |
| Totale ore                                                 | 27                 | 27         | 30         | 30         | 30         |
| *Biologia, Chimica e Scienze della Terra                   |                    |            |            |            |            |

### 2.3 Continuità Docenti classe nel secondo biennio e ultimo anno

| <u>Disciplina</u>             | <u>3ª CLASSE</u> | <u>4ª CLASSE</u> | <u>5ª CLASSE</u> |
|-------------------------------|------------------|------------------|------------------|
| Lingua e letteratura italiana | X                | X                | X                |
| Lingua e civiltà inglese      |                  | X                | X                |
| Storia                        | X                | X                |                  |
| Filosofia                     | X                | X                |                  |
| Scienze naturali              | X                | X                | X                |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                            |   |   |   |
|----------------------------|---|---|---|
| Matematica                 | X | X | X |
| Fisica                     | X | X | X |
| Disegno e Storia dell'arte |   | X | X |
| Scienze motorie e sportive | X | X |   |
| Religione                  | X | X | X |
| Informatica                | X | X | X |

Si evidenzia che nell'ultimo anno il Consiglio di Classe non ha subito variazioni considerevoli, a eccezione dei docenti delle discipline: Scienze motorie e Storia e Filosofia. Nel corso del secondo biennio e ultimo anno l'impegno dei docenti è stato comunque orientato a motivare gli allievi a una partecipazione attiva e produttiva e all'uso di un metodo di studio efficace.

### 3. STORIA DELLA CLASSE

La classe 5SB è costituita da 19 alunni, di cui undici ragazzi e otto ragazze. All'inizio dell'anno scolastico 2021/2022, uno studente e una studentessa si sono trasferiti in un'altra scuola, mentre tutti gli altri sono stati ammessi alla classe successiva. Nel quarto anno, un alunno si è trasferito in altra scuola e in altra regione all'inizio dell'anno scolastico, e tutti gli studenti sono stati ammessi al quinto anno. L'ammissione al terzo e quarto anno è avvenuta senza debiti formativi da colmare.

Nell'anno scolastico 2023/24, una studentessa e uno studente hanno partecipato per tutto l'anno a un programma di mobilità studentesca internazionale, rispettivamente in Canada e in Irlanda, ottenendo valutazioni molto positive.



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                      | 3° anno<br>2021/2022 | 4° anno<br>2022/2023 | 5° anno<br>2024/2025 |
|--------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Da classe precedente                 | 22                   | 19                   | 19                   |
| Ripetenti                            | 0                    | 0                    | 0                    |
| Trasferiti in altra<br>classe/scuola | 2                    | 1                    | 0                    |
| Nuovi iscritti/da altra<br>classe    | 0                    | 0                    | 0                    |
| Totale                               | 20                   | 19                   | 19                   |

### **LIVELLI DI PARTENZA**

All'inizio dell'anno scolastico, la classe si presentava eterogenea in termini di capacità, competenze, abitudini di studio e motivazione all'apprendimento. Un piccolo gruppo di studenti possedeva capacità adeguate e una buona preparazione di base, dimostrandosi seri, volenterosi e motivati fin dall'inizio. Un secondo gruppo, invece, composto da alunni con buone potenzialità, mostrava fin da subito una motivazione modesta, con attenzione e partecipazione intermittenti. Alcuni di loro presentavano anche lacune di base pregresse e un metodo di studio ancora da consolidare pienamente.

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Dal punto di vista didattico, nella classe si possono individuare diverse fasce di livello in base all'impegno e alle motivazioni nello studio, al senso di responsabilità nel percorso formativo, alle capacità di rielaborare le conoscenze e alle competenze acquisite. Un primo gruppo è costituito da studenti che, nel corso del triennio, hanno dimostrato un impegno costante e rigoroso, che ha permesso loro di raggiungere gli obiettivi trasversali del Consiglio di Classe e gli obiettivi disciplinari; anche con capacità diverse, sono riusciti a conseguire un buon o ottimo livello di conoscenza in alcuni ambiti disciplinari. Un secondo gruppo comprende alunni che, pur partecipando con attenzione alle attività didattiche, hanno mostrato un impegno individuale non sempre costante, e per



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



questo, anche se hanno raggiunto complessivamente gli obiettivi trasversali e disciplinari, i risultati di profitto sono stati inferiori alle aspettative. Un terzo gruppo, meno numeroso, ha invece raggiunto solo parzialmente sia gli obiettivi trasversali del C.d.C. sia quelli di alcune discipline, incontrando difficoltà nel seguire il ritmo delle attività proposte talvolta a causa di un impegno discontinuo e non sempre approfondito.

Si evidenzia come l'elevato numero di assenze abbia influito negativamente sul profitto di diversi alunni.

#### **4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

Documenti relativi a specifici casi di DSA sono producibili con allegati riservati.

#### **5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA**

##### **5.1 Metodologie e strategie didattiche**

Per rendere gli studenti protagonisti del processo di apprendimento e per creare un clima positivo e costruttivo all'interno della classe, sono state privilegiate metodologie di carattere induttivo e comunicativo ed in particolare:

- Lezione frontale (finalizzata ad introdurre e ad inquadrare l'argomento)
- Lezione partecipata con sollecitazione di domande, risposte ed interventi degli alunni
- Lezione interattiva
- *Tutoring* tra studenti
- Compiti di realtà
- *Problem solving*
- *Debate*
- *Flipped classroom*
- *Cooperative learning*
- Lavori di gruppo e di ricerca



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



- Lezione interattiva con uso della LIM e del materiale audiovisivo

Nella scelta delle strategie metodologiche e didattiche, si è tenuto conto del differenziale relativo all'apprendimento degli alunni, cercando di incidere sulla sfera motivazionale, in modo da promuovere il desiderio di conoscenza, l'attitudine ad acquisire una mentalità dialogica, tollerante, aperta al confronto democratico, rispettosa delle opinioni altrui.

Le strategie messe in atto durante il processo di insegnamento-apprendimento sono state le seguenti:

- Creare un'atmosfera serena e collaborativa
- Rendere espliciti i contenuti della programmazione ed i propri criteri di valutazione
- Rendere partecipi gli alunni dei risultati delle prove di verifica scritte e orali
- Curare i rapporti con le famiglie
- Agevolare l'apprendimento ritornando sugli argomenti già affrontati per svilupparli ad un livello più complesso.
- Seguire costantemente il processo di apprendimento dell'allievo e informarlo dei risultati conseguiti anche attraverso la discussione degli elaborati

## 5.2 CLIL

La classe ha svolto 4 ore di lezione in modalità CLIL in informatica. Nel corso di queste gli studenti hanno seguito le lezioni sui seguenti argomenti:

- Concetto di privacy
- Concetto di filter bubble
- Paradosso della privacy
- Il potere dei likes (Computer-based personality judgements are more accurate than those made by humans)
- Studio sulla manipolazione delle emozioni (Experimental evidence of massive-scale emotional contagion through social networks)



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



- Data mining for dates
- Social media and privacy
- GDPR (the right to be forgotten)
- Unintentional fame

Inoltre la classe divisa in gruppi presenterà dei lavori in lingua inglese in ulteriori 5 ore di attività CLIL su argomenti a scelta tra:

- Il caso Cambridge Analytica
- GDPR
- Social media and privacy
- Ethic and AI
- Deep web, Dark Web and the Onion Router
- Machine Learning and Deep Learning
- Large Language Models
- AI, law and criminal conviction (homicide prediction project)
- Reading emotions from movements, eyes and body language
- AI Act in EU

### **5.3 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O. EX ASL): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO**

(ex Alternanza Scuola Lavoro (ASL) come ridenominati dall'art. 1, comma 784, della Legge 30 dicembre 2018, n. 145)

La legge 107 del 2015 ha introdotto, a partire dall'anno scolastico 2015/16, l'obbligatorietà dei PCTO anche nei Licei, con un monte-ore minimo di 200 ore. La Legge 30 dicembre 2018, n. 145 (legge di Bilancio 2019), come riportato nella Nota MIUR 3380 del 18 febbraio 2019, ha ridotto a 90 il limite minimo delle ore, mentre l'O.M. 205 dell'11 marzo 2019 ha specificato le modalità di "restituzione" delle esperienze maturate in sede di Esame di Stato.

All'avvio, ciò ha creato non poche difficoltà alle istituzioni scolastiche, sia per il nuovo impegno e le nuove competenze richiesti per l'organizzazione delle attività, sia per dirimere i tanti dubbi di interpretazione sulle modalità di svolgimento dei percorsi, sulle figure che vi partecipano e sulle rispettive funzioni. Negli anni successivi, anche in virtù dei chiarimenti che via via provenivano dal



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



Ministero, molte delle criticità sono state superate ma nel frattempo ogni istituzione scolastica applicava propri criteri organizzativi e modalità attuative e istituiva le proprie prassi.

Nel nostro Liceo si è ritenuto di favorire prevalentemente, per gli studenti/esse delle classi terze, la partecipazione ad attività di formazione, seminari informativi, visite guidate, destinando i tirocini in azienda ai periodi estivi ed alle classi quarte, e chiedendo, in quinta, di compiere le opportune riflessioni sul percorso svolto, di rielaborarlo nei contenuti, nei metodi e nei risultati in maniera da poter attribuirgli una forma documentale che potesse essere presentata in sede d'esame e potesse far parte del portfolio delle competenze del diplomato.

Oltre al corso obbligatorio sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, sono state predisposte diverse attività formative comuni a tutti gli studenti.

Altri percorsi, tra cui anche quelli di tirocinio, hanno preso spunto dalla rivisitazione di preesistenti progetti interni alla scuola o svolti in collaborazione con Enti esterni (Università, Azienda Sanitaria Locale, Comuni, ecc.) o in rete con altre istituzioni scolastiche, e, di norma, sono stati destinati a gruppi più o meno omogenei e numerosi di studenti, provenienti da classi diverse ed aggregati in base all'interesse e alle attitudini individuali.

**Di seguito vengono indicate le attività PCTO svolte dagli studenti:**

| SETTORE/TITOLO                                 | ENTI E SOGGETTI COINVOLTI                                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| CORSO SICUREZZA                                | MIM                                                                             |
| COSTRUIRSI UN FUTURO NELL'INDUSTRIA<br>CHIMICA | Federchimica                                                                    |
| MONUMENTI APERTI                               | Liceo "Guglielmo Marconi", Comune di<br>Sassari, Onlus Imago Mundi              |
| OPEN DAY                                       | Liceo "Guglielmo Marconi"                                                       |
| CURVATURA BIOMEDICA                            | Liceo "Guglielmo Marconi"                                                       |
| CORSI UNISCO                                   | Università di Sassari                                                           |
| PREMIO ASIMOV                                  | Ricercatrici e ricercatori di vari Istituti di<br>Ricerca e Università Italiane |
| DEBATE                                         | Liceo "Guglielmo Marconi"                                                       |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                                        |                           |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| CORSO DI CODING CON ARDUINO                                            | Liceo "Guglielmo Marconi" |
| CLINICA VETERINARIA                                                    | Clinica veterinaria Usini |
| ORIENTAMENTO AREA SCIENTIFICA<br>PLS CHIMICA                           | Università di Sassari     |
| ORIENTAMENTO AREA SCIENTIFICA<br>PLS BIOLOGIA                          | Università di Sassari     |
| MOBILITÀ STUDENTESCA INTERNAZIONALE<br>Esperienza formativa all'estero | Liceo "Guglielmo Marconi" |
| STUDENTE ATLETA-DI ALTO LIVELLO                                        | MIM                       |
| PIACERE GUGLIELMO                                                      | Liceo "Guglielmo Marconi" |
| ORIENTAMENTO SCUOLE MEDIE                                              | Liceo "Guglielmo Marconi" |

Di seguito vengono indicate le competenze trasversali maturate da gran parte degli studenti/esse:

## **COMPETENZE ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI**

### **ORGANIZZARE IL LAVORO**

1. Rispetta gli orari e i tempi assegnati garantendo il livello di qualità richiesto; individua le cause che determinano eventuali scostamenti dal risultato atteso.
2. Organizza lo spazio di lavoro e le attività pianificando il proprio lavoro, sulla base di priorità, tempi, ecc., e in base alle disposizioni ricevute.
3. Prende in carico compiti nuovi o aggiuntivi, riorganizzando le proprie attività in base alle nuove esigenze.
4. Applica le procedure previste dal manuale dell'azienda o ente e la normativa in materia di sicurezza e di impatto ambientale, le procedure in caso d'emergenza.

### **GESTIRE INFORMAZIONI**

1. Utilizza la documentazione aziendale e/o reperisce anche sul web le informazioni e le istruzioni necessarie per il proprio lavoro, inerenti gli strumenti, i materiali e il processo.



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



2. Documenta le attività svolte secondo le procedure, segnalando i problemi riscontrati e le soluzioni individuate.

3. Verifica la correttezza dei dati contenuti nei documenti prodotti e provvede all'archiviazione degli stessi in modo da permettere la facile rintracciabilità dei documenti.

### **GESTIRE RISORSE**

Utilizza in modo appropriato le risorse dell'azienda o ente presso cui lavora (materiali, attrezzature e strumenti, documenti, spazi, strutture), mantenendole in ordine ed evitando gli sprechi.

### **GESTIONE RELAZIONI E COMPORTAMENTI**

1. Accetta la ripartizione del lavoro e le attività assegnate dal team leader e/o dal tutor, collaborando con gli altri addetti per il raggiungimento dei risultati previsti, condividendo le informazioni sul lavoro svolto e sui risultati ottenuti.

2. Lavora in gruppo esprimendo il proprio contributo e rispettando idee e contributi del team; aiuta gli altri membri del team a svolgere e a completare le attività assegnate.

3. Riporta informazioni con continuità e precisione al responsabile del lavoro e al *tutor*.

4. Rispetta le regole aziendali e gestisce i rapporti con i diversi ruoli aziendali adottando i comportamenti e le modalità di relazione richieste.

5. Utilizza una terminologia appropriata e funzionale nello scambio di informazioni, sia verbale sia scritto.

6. Analizza e valuta criticamente il proprio lavoro e, in caso di errori, ne cerca le cause.

7. Aggiorna le proprie conoscenze e competenze, anche attraverso occasioni di confronto con i colleghi o con il tutor.

### **GESTIRE PROBLEMI**

1. Affronta i problemi e le situazioni di emergenza tenendo conto delle proprie responsabilità, delle norme di sicurezza e dei requisiti minimi di esercizio.



2. Nelle situazioni più problematiche chiede aiuto e supporto quando è necessario.
3. Riporta i problemi di lavorazione e collabora nel ricercare le possibili cause o soluzioni.

#### **5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso formativo**

L'attività didattica si è svolta adottando sia procedure tradizionali, come lezioni frontali e dialogo-discussione con gli studenti sui temi di studio, sia attività laboratoriali mirate a sviluppare competenze critiche e pratiche. Gli strumenti utilizzati sono stati diversi, a seconda degli obiettivi da raggiungere:

- Libri di testo
- Materiale audiovisivo
- Fotocopie e dispense integrative e di approfondimento rispetto ai manuali adottati
- Strumenti di laboratorio e simulazioni di esperimenti
- Google Classroom e registro elettronico.

Per quanto riguarda gli spazi, oltre all'aula sono stati utilizzati i laboratori di informatica, fisica e scienze della scuola, l'auditorium per i seminari e le strutture presso le quali sono state svolte alcune attività di orientamento.

### **6. ATTIVITÀ E PROGETTI**

Gli studenti della classe si sono impegnati, nel corso del triennio, in progetti e attività aggiuntive extracurricolari, alcune delle quali sono considerate dei PCTO, quali:

| Denominazione progetto                                                                                                                                                                          | Scuola/ Ente /Istituzione |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>il progetto Piacere Guglielmo,</b><br>volto a pubblicizzare l'offerta formativa del Liceo agli studenti delle terze medie e ai loro genitori e a orientare nella scelta dei corsi di studio. | Liceo Marconi             |
| <b>il progetto Open Day:</b><br>attività di orientamento rivolto agli studenti delle classi terze della scuola secondaria di I grado e svolto in collaborazione con gli studenti del Liceo.     | Liceo Marconi             |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>il progetto Monumenti aperti:</b><br>dedicata alla promozione e valorizzazione dei beni culturali, patrocinato dalla Presidenza della Camera dei Deputati, del Senato, del MIUR e del MiBAC. Gli studenti per due giorni sono diventati i “ciceroni” di alcuni monumenti aperti al pubblico del territorio di Sassari nei fine settimana tra aprile e maggio. | Onlus Imago Mundi, Comune di Sassari e Liceo Marconi                                                    |
| <b>DM 65 Corso avanzato di informatica</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Liceo Marconi                                                                                           |
| <b>il maggio solidale al Marconi (2022/2023),</b><br>percorso di volontariato per una solidarietà attiva                                                                                                                                                                                                                                                         | Liceo Marconi                                                                                           |
| <b>Unione Camere Penali Italiane (2023/2024)</b><br>Promuovere l'educazione alla legalità e al rispetto delle regole, con particolare riferimento ai principi costituzionali che riguardano il processo penale                                                                                                                                                   | Referente Regionale dell'Unione e Liceo Marconi                                                         |
| <b>A scuola di primo soccorso:</b><br>con l'obiettivo di fornire competenze di base in materia di primo soccorso.                                                                                                                                                                                                                                                | INAIL – Direzione Regionale Sardegna, USR per la Sardegna, Italian Resuscitation Council (IRC) e AREUS- |
| <b>PNRR LABORATORI DI CHIMICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Università di Sassari                                                                                   |
| <b>PLS CHIMICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Università di Sassari                                                                                   |

### 6.1 Attività di recupero e potenziamento

Sulla base dei risultati conseguiti nel corso dell'anno, i docenti del Consiglio di classe hanno provveduto a sanare carenze e lacune mediante recuperi *in itinere* (studio individuale, studio guidato, lavori di gruppo). Sono state inoltre svolte ore di potenziamento in matematica, fisica e italiano mediante il corso PNRR.

### 6.2 Attività, percorsi e progetti attinenti a “Cittadinanza e Costituzione” (Educazione Civica)

| Argomento | Disciplina |
|-----------|------------|
|-----------|------------|



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Modelli matematici per l'epidemiologia: modello esponenziale e logistico                                                                                                                                                                                                                                                                         | Matematica       |
| Inquinamento elettromagnetico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Fisica           |
| Kant: Per la pace perpetua, analisi e commento al testo                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Filosofia        |
| Privacy in the Digital Age                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Informatica      |
| Scelta di un romanzo e presentazione di una tematica sociale ad esso collegata                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lingua Inglese   |
| Alexander Fleming - Storia di una scoperta: gli antibiotici. Il fenomeno dell'antibiotico-resistenza                                                                                                                                                                                                                                             | Scienze          |
| Analisi dell'articolo 32 della Convenzione dell'ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.<br><br>Analisi dell'Obiettivo 8.7 dell'Agenda 2030 che mira a porre fine al lavoro minorile in ogni sua forma.<br><br>Lo sfruttamento del lavoro minorile: analisi della novella di Verga Rosso Malpelo e dell'Inchiesta Franchetti e Sonnino. | Italiano         |
| Dall'immagine analogica a quella digitale, oggettività e falsificazione della realtà                                                                                                                                                                                                                                                             | Storia dell'Arte |
| Sport e salute.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Scienze Motorie  |
| Maturare scelte e condotta di tutela dei beni materiali e immateriali.                                                                                                                                                                                                                                                                           | Religione        |

### 6.3 Percorsi interdisciplinari se programmati e svolti nell'anno scolastico



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



I docenti del Consiglio di Classe, pur non avendo lavorato in un'ottica interdisciplinare, hanno contribuito, ciascuno secondo la specificità della disciplina di riferimento, a fornire agli allievi strumenti e conoscenze funzionali all'individuazione di percorsi tematici convergenti.

## 6.4 Eventuali attività specifiche di orientamento

Percorsi Unisco

## 6.5 Orientamento formativo e didattica orientativa

Con l'anno scolastico 2023/2024 ha avuto inizio la *Riforma del sistema di orientamento*, secondo le *Linee guida per l'orientamento*, adottate con il D.M. 22 dicembre 2022, n. 328, unitamente alla Nota n. 2790 del 11 ottobre 2023, che forniscono una cornice di senso e direttrici comuni affinché le attività di orientamento svolte nelle scuole si inseriscano in un *sistema* strutturato e coordinato. In questo modo l'orientamento può configurarsi come un processo formativo grazie al quale ogni studente può acquisire conoscenze e competenze necessarie ad affrontare in autonomia e con responsabilità il mondo della vita.

I moduli di orientamento formativo

Le *Linee guida* prevedono, a partire dall'anno scolastico 2023/2024, lo svolgimento di moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore, per anno scolastico, in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado. In particolare, nelle ultime tre classi delle scuole secondarie di secondo grado le 30 ore devono essere svolte tutte in orario curriculare e i moduli vanno integrati con i PCTO nonché con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore, e con le azioni orientative degli ITS *Academy*. I moduli possono essere svolti lungo l'intero anno scolastico, senza la previsione di ore settimanali prestabilite, utilizzando gli strumenti di flessibilità didattica e organizzativa previsti dall'autonomia scolastica.

Si indicano di seguito le attività previste e svolte nel quinto anno (15 ore di Orientamento formativo e 15 ore di Didattica orientante a cura del Consiglio di classe:



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



| Orientamento formativo A.S. 2024/2025                                                                                      |                                                                                                                          |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Ente                                                                                                                       | Titolo                                                                                                                   | N° di ore |
| Università di Cagliari                                                                                                     | Giornata dell'orientamento presso la Cittadella Universitaria di Cagliari sull'offerta formativa e i servizi dell'ateneo | 6         |
| Consorzio UNO di Oristano                                                                                                  | Progetto UNOrienta                                                                                                       | 2         |
| Società di comunicazione scientifica Psiquadro in collaborazione con un consorzio che comprende l'INFN e cinque Università | Sharper's - Notte dei ricercatori presso il Padiglione Tavolara                                                          | 5         |
| Università di Sassari                                                                                                      | Corso PNRR                                                                                                               | 15        |
| Didattica orientante a cura del consiglio di classe                                                                        |                                                                                                                          |           |
| Modulo                                                                                                                     | Disciplina                                                                                                               | N° di ore |
| Accoglienza classi prime                                                                                                   | Tutte                                                                                                                    | 4         |
| Laboratorio                                                                                                                | Fisica-Scienze                                                                                                           | 2         |
| Conversazione su diverse scelte lavorative e/o universitarie                                                               | Filosofia_Storia- Matematica                                                                                             | 3         |
| Assemblea d'Istituto                                                                                                       | Tutte                                                                                                                    | 5         |
| Conferenza dell'Associazione "GiULia – Giornaliste Unite Libere Autonome"                                                  | Tutte                                                                                                                    | 2         |
| Visita ad Abinsula                                                                                                         | Informatica                                                                                                              | 4         |
| Kierkegaard il tema della scelta                                                                                           | Filosofia                                                                                                                | 1         |



## 7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Schede informative

| 7.1 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b>  | <p>Gli studenti, seppur con modalità diverse, sono in grado di organizzare ed eseguire un discorso orale, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi in forma corretta ed efficace per ricostruire il profilo degli autori e dei principali movimenti letterari e culturali affrontati.</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie testuali; analizzare testi letterari sia in prosa che in versi, riconoscendo in maniera adeguata gli elementi di stilistica e retorica, le funzioni del testo, individuando le principali tematiche affrontate dai diversi autori e ponendole in relazione fra loro. Sviluppare la capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari.</p> <p>Produrre testi scritti non complessi di diverso tipo (analisi e interpretazione di un testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo o di un tema di attualità) attraverso adeguate tecniche di composizione e fornire in modo semplice un'interpretazione personale che mostri una adeguata capacità critica e valutativa.</p> <p>Gli alunni sono capaci di produrre testi scritti (argomentativi, di attualità, riassunti, analisi testuali e parafrasi) coerenti sia sul piano concettuale che sul piano espressivo-formale, utilizzando un lessico adeguato; mostrano abilità nell'analizzare testi in prosa e in versi, dimostrando una sufficiente capacità critica; sanno rielaborare i contenuti appresi, ricostruire l'ideologia degli autori e contestualizzare i periodi storici anche attraverso le singole opere; sanno sostenere conversazioni e dialoghi con precise argomentazioni e sanno orientarsi nello sviluppo storico e culturale della lingua italiana.</p> |
| <b>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</b> | <p><b>LEOPARDI:</b></p> <p>Vita, opere, poetica.</p> <p>Dibattito tra classicisti e romantici.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"**

**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



ZIBALDONE:

La teoria del piacere; Il giardino sofferente.

CANTI

L'Infinito; A Silvia; Alla luna; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia; Il sabato del villaggio; Il passero solitario; La ginestra o fiore del deserto (versi analizzati 52-86, 126-157, sintesi generale del contenuto dell'intero componimento).

OPERE E MORALI:

Dialogo della Natura e di un Islandese

**POSITIVISMO, NATURALISMO, VERISMO**

Le strutture politiche, economiche e sociali dell'Italia postunitaria.

Le ideologie

Positivismo: Taine, Darwin, Comte e Spencer.

Zola e il Naturalismo francese

**GIOVANNI VERGA**

Vita, opere, poetica. La tecnica narrativa. L'ideologia verghiana.

Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano.

Lo svolgimento dell'opera verghiana.

Prefazione a "L'amante di Gramigna": Impersonalità e regressione

Prefazione a "I Malavoglia": I "vinti" e la fiumana del progresso; Il naufragio della Provvidenza (cap.III); Il ritorno di Ntoni alla casa del nespolo (cap.XV).

Vita dei campi

Rosso Malpelo

I Malavoglia, sintesi e analisi dei personaggi. Analisi della conclusione del romanzo: "l'addio al mondo premoderno"

Le novelle Rusticane: La Roba

Mastro Don Gesualdo, la trama: analisi del testo "Gesualdo muore da vinto" (parte IV, cap. V)

**SIMBOLISMO E DECADENTISMO**

Caratteri generali della cultura decadente. La lingua letteraria: tra simbolismo e musicalità.

Baudelaire e il Simbolismo.

Temi e figure del Decadentismo europeo. Coordinate storiche e radici sociali del Decadentismo.



### **GRAZIA DELEDDA**

Vita e poetica. Lettura integrale del romanzo Canne al vento.

### **GIOVANNI PASCOLI**

La vita, il pensiero, la poetica e lo stile

Il Fanciullino: "Una dichiarazione di poetico" (cap. I-III-V)

Myricae: L'Assiuolo; X Agosto; Arano; Lavandare; Novembre; Temporale; Il Tuono; Il Lampo; Novembre.

Canti di Castelvecchio: La mia sera.

### **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Vita, opere e poetica : l'esteta e il superuomo (i romanzi del superuomo), il panismo dannunziano.

Da "Il Piacere": "Tutto impregnato d'arte" (libro I cap. II)

Da "Alcyone": La pioggia nel pineto

### **LUIGI PIRANDELLO**

Vita, opere e poetica

Da "L'Umorismo": "Un'arte che scompone il reale"

Da Novelle per un anno: Il treno ha fischiato

Il fu Mattia Pascal: la "lanterninosofia", La scissione fra il corpo e l'ombra (capp.XII e XIII). La conclusione (cap. XVIII).

Da Uno, nessuno e centomila: "Tutta colpa del naso", Non conclude (libri I e VIII).

### **ITALO SVEVO**

Vita, opere e poetica. L'inetto in "Una vita" e "Senilità". Il ritratto di un inetto-

Da "La coscienza di Zeno": Prefazione (cap. I), La morte di mio padre (cap. IV), La profezia di un'apocalisse cosmica (cap. VIII).

### **FUTURISMO e Avanguardie**

### **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**

Il Manifesto del Futurismo Il Manifesto tecnico della letteratura futurista

### **GIUSEPPE UNGARETTI**

Vita, opere e poetica

L'Allegria: Il porto sepolto, Veglia, I fiumi, San Martino del Carso,



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | <p>Soldati, Mattina, Sono una creatura.</p> <p><b>ERMETISMO</b><br/>La "letteratura come vita".<br/>Il linguaggio. Il significato del termine ed il distacco dalla storia</p> <p><b>SALVATORE QUASIMODO</b><br/>Vita, opere e poetica<br/>Acque e terre: Ed è subito sera<br/>Giorno dopo giorno: Uomo del mio tempo;<br/>Alle fronde dei salici.</p> <p><b>EUGENIO MONTALE</b><br/>Vita, opere poetica<br/>Ossi di seppia:<br/>Merigiare pallido e assorto<br/>Spesso il male di vivere ho incontrato<br/>Non chiederci la parola<br/>Satura:<br/>Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.</p> <p><b>DANTE ALIGHIERI</b><br/>La Divina commedia: Paradiso<br/>Analisi dei canti I, III, VI, XV, XVII, XXXIII</p> |
| <b>METODOLOGIE</b>            | L'attività didattica si è svolta seguendo perlopiù procedure tradizionali quali le lezioni frontali, ma anche prevedendo momenti di dialogo-discussione con gli alunni sulle problematiche oggetto di studio. Sono stati utilizzati supporti audiovisivi e PowerPoint, ricorrendo allo studio diretto delle fonti autentiche dei singoli autori.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b> | Si fa riferimento ai criteri di valutazione definiti nel PTOF e nella programmazione del Dipartimento di Lettere. Le tipologie di verifica adottate sono state le seguenti: verifiche scritte (test, questionari, analisi testuali, testi argomentativi e temi di attualità) e verifiche orali.<br>I criteri di valutazione hanno tenuto conto della conoscenza dei contenuti, della capacità di esporre in modo chiaro e coerente, della rielaborazione in maniera critica e personale degli argomenti sviluppati, della collocazione nella giusta cornice storica di riferimento e dell'uso di un linguaggio specifico.                                                                                                          |
| <b>TESTI e MATERIALI /</b>    | Manuali in adozione: Alessandra Terrile, Paola Biglia e Cristina Terrile,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STRUMENTI<br/>ADOTTATI</b> | Zefiro Letteratura italiana, Volume 3, Volumi 4.1 e 4.2<br>Ausilio di libri non in adozione utili a colmare eventuali mancanze di approfondimenti e letture critiche di autori diversi mostrate dai manuali in adozione. Fotocopie e dispense di materiali a integrazione e approfondimento. Siti internet, videolezioni e piattaforme consigliate dal MIUR. Dizionario e vocabolario. |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 7.2 LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E<br/>ABILITÀ RAGGIUNTE</b> | <p>La preparazione di base della classe si presentava alquanto eterogenea: a fronte di pochi alunni i quali possedevano una discreta preparazione di base, esisteva un numeroso gruppo di studenti che ha evidenziato diverse carenze nell'uso delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua inglese, soprattutto nella produzione scritta.</p> <p>Tale aspetto ha inciso sui livelli motivazionali relativi all'apprendimento della lingua inglese, sui tempi di concentrazione brevi e discontinui e assenza di un metodo di studio diverso da quello mnemonico.</p> <p>Nonostante le difficoltà iniziali, si può affermare che i risultati conseguiti evidenziano un progresso per alcuni alunni. Infatti, è possibile distinguere tre livelli di profitto: al primo appartengono gli alunni che, possedendo buone capacità iniziali, hanno approfondito le loro conoscenze e potenziato le loro abilità grazie all'impegno, alla partecipazione attiva nelle attività svolte e ad uno studio costante nel lavoro svolto a casa; al secondo appartengono gli alunni con una preparazione lacunosa che hanno cercato di colmare attraverso un maggiore impegno a casa; il terzo gruppo è formato dagli alunni che hanno manifestato disinteresse, scarsa partecipazione all'attività svolta in classe e impegno molto discontinuo nello studio.</p> <p>Il principale obiettivo dell'attività didattica è stato quello di far sviluppare le seguenti abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- utilizzare L2 per veicolare contenuti di carattere storico, sociale e letterario della cultura inglese;</li><li>- constatare come la lingua sia il prodotto di un percorso socioculturale;</li></ul> |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>-leggere e analizzare il testo letterario cogliendone il significato generale, il valore tematico, il valore di messaggio dello scrittore e la specificità del linguaggio usato;</li><li>-scindere il testo analizzato nei suoi elementi strutturali sui quali fare convergere l'analisi;</li><li>-sviluppare capacità di analisi e di sintesi e spirito critico;</li><li>-inquadrare storicamente l'autore e la sua opera, collegarlo e confrontarlo con autori diversi;</li><li>-decodificare un testo letterario, cogliendone le caratteristiche dei codici espressivi operanti in letteratura e acquisendo competenza autonoma di lettura;</li><li>-confrontare e individuare differenze e analogie tra la cultura e la letteratura inglese e quelle di altre aree linguistiche</li><li>-elaborare brevi componimenti di argomento letterario, con uso corretto di periodo composto e complesso e loro organizzazione.</li></ul> |
| <b>CONOSCENZE o<br/>CONTENUTI<br/>TRATTATI</b> | <p><b>Contenuti disciplinari di Letteratura Inglese</b></p> <p>Lo studio della storia e della letteratura della Gran Bretagna e di alcuni eventi dell'America dal XVIII al XX secolo.</p> <p>Conceptual link 6 Revolution and Renewal (1760-1837)</p> <p>6.1 The Industrial Revolution</p> <p>6.2 Britain and America</p> <p>6.4 The French Revolution, riots and reforms</p> <p>6.5 The sublime: a new sensibility</p> <p>6.6 All about William Blake</p> <p>The Chimney Sweeper Songs of Experience 1749</p> <p>6.7 Gothic fiction</p> <p>6.12 Romanticism</p> <p>6.13 All about William Wordsworth</p> <p>Daffodils</p> <p>Comparing literatures: Wordsworth and Leopardi</p> <p>My heart leaps up</p> <p>6.14 All about Samuel Taylor Coleridge and The Rime of The Ancient Mariner</p> <p>The Killing of the Albatross</p> <p>6.19 All about Jane Austen</p>                                                                                                          |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>6.20 All about Pride and Prejudice</p> <p>Conceptual link 7 Stability and morality (1837-1861)</p> <p>7.1 The early years of Queen Victoria's reign</p> <p>7.2 City life in the Victorian Britain</p> <p>7.3 The Victorian frame of mind</p> <p>7.10 The Age of fiction</p> <p>7.11 All about Charles Dickens</p> <p>Comparing literatures Dickens and Verga</p> <p>7.14 All about Hard Times</p> <p><i>Coketown</i></p> <p>Conceptual link 8 A Two-Faced Reality (1861-1901)</p> <p>8.1 The later years of Queen Victoria's reign</p> <p>8.2 Late Victorian ideas</p> <p>8.4 America in the second half of the 19 century</p> <p>The American civil war</p> <p>8.7 The late Victorian novel</p> <p>8.13 Aestheticism</p> <p>8.14 All about Oscar Wilde</p> <p>8.15 All about The picture of Dorian Gray</p> <p>I would give my soul</p> <p>8.18 The Rise of the American poetry</p> <p>8.19 All about Walt Whitman</p> <p>O Captain ! My Captain</p> <p>Conceptual link 9 The Great Watershed (1901-1929)</p> <p>9.1 The Edwardian Age</p> <p>9.2 The fight for women's rights</p> <p>9.4 World War I</p> <p>9.5 The struggle for Irish independence</p> <p>9.6 Britain in the twenties</p> <p>9.8 The Modernist revolution</p> <p>9.10 Freud's influence</p> <p>9.11 A new concept of space and time</p> <p>9.12 Modern Poetry</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | <p>9.13 All about War Poets<br/>The Soldiers by Rupert Brooke<br/>Dulce et Decorum Est by Wilfred Owen<br/>9.16 The Modern novel<br/>The interior monologue<br/>9.17 All about Joseph Conrad<br/>9.18 All about Heart of Darkness<br/>The White Man's Burden (Concept)<br/>9.22 All about James Joyce<br/>9.23 All about Dubliners<br/>Eveline</p> <p>Conceptual link 10 Overcoming the Darkest Hours ( 1929-1949)<br/>10.3 World War II<br/>10.7 The literature of commitment<br/>10.15 All about George Orwell<br/>10.16 All about Nineteen Eighty-Four<br/>Big Brother is watching you</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>METODOLOGIE</b> | <p>Dal punto di vista metodologico si è privilegiata la dimensione sincronica, presentando così agli alunni il contesto storico, sociale e culturale dal quale derivano i testi dei diversi generi letterari, ritenuti più significativi per le tematiche trattate.</p> <p>Dapprima, si è cercato di stimolare la curiosità e la motivazione attraverso attività quali "brainstorming" e "personal questions";</p> <p>successivamente, per favorire una comprensione più approfondita e dettagliata, gli argomenti sono stati letti o ascoltati evidenziandone gli aspetti più significativi.</p> <p>E' stato dato rilievo alla funzione espressivo-argomentativa per favorire una maggiore precisione nell'uso del lessico e di strutture linguistiche differenziate.</p> <p>Nella produzione orale gli alunni sono stati guidati a mettere in relazione gli argomenti studiati con avvenimenti storici, politici e socio-culturali, in modo da arricchire la loro esposizione con apporti personali pluridisciplinari.</p> <p>La riflessione sulla lingua è stata effettuata in relazione alle difficoltà che sono emerse nei diversi contesti di produzione orale e nelle esercitazioni</p> |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | scritte.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b> | <p>Con costanza e continuità, sono state effettuate verifiche individuali sia formative, durante lo svolgimento di ciascuna unità didattica e/o per tematiche, che sommative, allo scopo di misurare l'avvenuta acquisizione dei contenuti trattati.</p> <p>I criteri di valutazione delle verifiche orali sono scaturiti dall'osservazione sistematica dei comportamenti linguistici e comunicativi, tenendo conto del livello di partenza di ciascun alunno e dei progressi dimostrati in relazione ad essi.</p> <p>In coerenza con la Programmazione del Dipartimento di Lingue, i criteri di valutazione delle verifiche orali si riferiscono ai seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- la capacità dell'allievo di rapportarsi al programma svolto e di presentarne i suoi contenuti;</li><li>- la sua competenza nell'uso del sistema linguistico (correttezza grammaticale, logica e sintattica, proprietà/padronanza lessicale);</li><li>- la sua competenza comunicativa, ossia l'abilità di usare correttamente enunciati in relazione al contesto (saper sostenere una conversazione, interagire, negoziare e parafrasare);</li><li>- la sua competenza funzionale, ossia l'abilità a produrre un discorso in lingua straniera e di essere capito dall'interlocutore;</li><li>- la sua competenza fonologica, l'insieme della conoscenza e della capacità nella pronuncia e nell'intonazione.</li></ul> <p>I criteri di valutazione delle prove scritte sono stati adeguati al tipo di prova che veniva somministrata: ossia prove di tipo strutturato e semi-strutturato (quesiti a scelta multipla).</p> <p>Nelle prove scritte di tipo non-strutturato (quesiti a risposta aperta) si è valutato sia la forma che il contenuto, con particolare attenzione alla conoscenza, alla completezza e alla pertinenza di questi ultimi, alla correttezza formale e alla coerenza argomentativa.</p> |



|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <p>La valutazione complessiva degli alunni ha inoltre tenuto conto:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dei progressi fatti rispetto alla situazione di partenza;</li><li>- delle capacità e dei ritmi di apprendimento individuali;</li><li>- dell'impegno e dell'applicazione dimostrati;</li><li>- dell'interesse e del comportamento inteso come partecipazione attiva al lavoro scolastico e della volontà di superare le difficoltà;</li><li>- del livello di formazione e di preparazione effettivamente raggiunto.</li></ul> |
| <b>TESTI e MATERIALI /<br/>STRUMENTI<br/>ADOTTATI</b> | <p>Libri di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Performer Shaping Ideas <i>M. Spiazzi</i> - <i>M. Tavella</i> - <i>M. Layton</i> – Zanichelli vol. 1-2.</li></ul> <p>supporti audio/video;<br/>lavagna interattiva multimediale;<br/>fotocopie.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| <b>7.3 STORIA</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E<br/>ABILITÀ RAGGIUNTE</b> | <p>Conosce e comprende i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo. Sviluppa un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</p> <p>Sa collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spaziotemporali</p> <p>Usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina. Sa leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</p> <p>Sa confrontare diverse tesi interpretative Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</p> |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p>Coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti, periodi, fenomeni diversi</p> <p>Si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</p> <p>Comprende i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse</p> <p>Matura un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, sapendo sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica e cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare</p>                                                                                                                                                                   |
| <b>CONOSCENZE o<br/>CONTENUTI<br/>TRATTATI</b> | <p>Il cammino verso l'unità d'Italia, dal Congresso di Vienna all'impresa dei Mille</p> <p>I primi governi dopo l'unità: destra e sinistra storica</p> <p>Verso il Novecento: ideologie e istituzioni</p> <p>L'Italia liberale</p> <p>Dalla crisi dell'equilibrio alla guerra</p> <p>L'Italia della neutralità all'intervento</p> <p>I fronti della guerra</p> <p>La guerra di trincea</p> <p>I movimenti contro la guerra</p> <p>La Russia tra guerra e rivoluzione</p> <p>I bolscevichi al potere</p> <p>La fine del conflitto</p> <p>Gli anni Venti e Trenta</p> <p>L'età dei totalitarismi</p> <p>La Seconda guerra mondiale *</p> <p>La Resistenza nell'Italia occupata *</p> <p>L'ultima fase del conflitto *</p> <p>Gli esiti della guerra *</p> <p>Il dopoguerra *</p> <p>Il mondo bipolare e la guerra fredda *</p> <p>Gli argomenti indicati con asterisco devono ancora essere trattati alla data del 15 maggio</p> |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"  
Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                               |                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>METODOLOGIE</b>                            | Lezione frontale (presentazione di contenuti)<br>Lavoro individuale<br>Lavoro di gruppo (ricerca, studio, sintesi) |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | Colloqui<br>Scritti validi per l'orale                                                                             |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | Libro di testo: Barbero, Frugoni, Sclarandis, Noi di ieri, noi di domani, 3<br>Zanichelli<br>Altri testi<br>Lim    |

| 7.4 FILOSOFIA                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b>  | Comprende la novità della ricerca filosofica dall'Ottocento fino al Novecento;<br>Ha acquisito consapevolezza dei nuovi aspetti del linguaggio, grazie alla riflessione epistemologica e al rapporto con la tecnica;<br>Ha maturato la consapevolezza della novità della questione etica in rapporto alle nuove tecnologie genetiche, ai processi di globalizzazione e ai mutamenti socioeconomici;<br>Ha consolidato l'attitudine al ragionamento, attraverso l'uso appropriato del linguaggio e delle regole logiche essenziali;<br>Ha consolidato la capacità di sintesi e di scrittura filosofica;<br>Ha acquisito le abilità fondamentali per risolvere qualche problema teorico o etico, attraverso la sua scomposizione e il confronto dialogico. |
| <b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</b> | Immanuel Kant<br>Romanticismo e Idealismo<br>Johann Gottlieb Fichte<br>Friedrich Joseph Schelling<br>Georg Wilhelm Hegel<br>Arthur Schopenhauer<br>Søren Kierkegaard<br>L'eredità di Hegel e il Marxismo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"  
Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | La Destra e la Sinistra hegeliane, caratteristiche generali<br>Ludwig Feuerbach<br>Karl Marx<br>Positivismo *<br>Friedrich Nietzsche *<br>Sigmund Freud *<br>Gli argomenti indicati con asterisco devono ancora essere trattati alla data del 15 maggio |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | Lezione frontale<br>Lezione dialogata<br>Discussione di casi<br>Ricerca individuale                                                                                                                                                                     |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | Colloqui<br>Scritti validi per l'orale                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | Libro di testo: Abbagnano-Fornero, La filosofia e l'esistenza, vol.3<br>Altri testi<br>Lim                                                                                                                                                              |

| <b>7.5 SCIENZE NATURALI</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b> | <p>Gli studenti hanno acquisito le competenze, le conoscenze e le abilità secondo livelli differenti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicare in modo corretto le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio specifico</li><li>• Classificare, effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni</li><li>• Sintetizzare e rielaborare i contenuti in modo personale</li><li>• Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati</li><li>• Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.</li></ul> |



**CONOSCENZE o  
CONTENUTI  
TRATTATI**

**LA CHIMICA ORGANICA**

I composti del carbonio  
L'isomeria

**GLI IDROCARBURI: CLASSIFICAZIONE**

Gli alcani e i cicloalcani  
Gli alcheni e gli alchini  
Gli idrocarburi aromatici

**I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI**

Gli alcoli  
Le aldeidi e i chetoni  
Gli acidi carbossilici  
I derivati degli acidi carbossilici  
Le ammine

**BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE**

Le biomolecole: struttura e funzione  
I carboidrati  
I lipidi  
Gli amminoacidi e le proteine  
Gli enzimi  
Gli acidi nucleici

**IL METABOLISMO ENERGETICO**

Il metabolismo cellulare: una visione d'insieme  
La glicolisi e le fermentazioni  
Catabolismo aerobico: la respirazione cellulare

**DAL DNA ALL'INGEGNERIA GENETICA**

La replicazione del DNA  
La genetica dei virus  
I geni che si spostano  
Le tecnologie del DNA ricombinante  
Il sequenziamento del DNA  
La clonazione e l'editing genomico

**LE APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE**

Bioteχνologie biomediche



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>Biotechnologie per l'agricoltura</p> <p>Seguirà al termine dell'anno il programma dettagliato dei contenuti trattati</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | <p>Lezione frontale dialogata al fine di sollecitare la partecipazione per il chiarimento dei dubbi e per la riflessione sui fenomeni esaminati.</p> <p>La lezione frontale è stata preceduta e/o seguita dalla visione di filmati che sono stati condivisi in <i>classroom</i>. Ogni lezione è stata spesso accompagnata dalla proiezione di ppt forniti poi alla classe.</p> <p>Si è cercato di stimolare la riflessione su collegamenti tra i diversi contenuti disciplinari ma anche interdisciplinari.</p> <p>Applicazione dei contenuti attraverso esercizi e problemi- Correzione degli esercizi assegnati. Laboratorio</p> |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | <p>La valutazione è stata svolta mediante verifiche scritte strutturate e semistrutturate, domande aperte e verifiche orali.</p> <p>Per la valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi: qualità della partecipazione, continuità e impegno nello studio, conoscenza dei contenuti, progressi rispetto alla situazione di partenza, capacità di utilizzare correttamente il linguaggio specifico, capacità di effettuare collegamenti, capacità di argomentazione, di elaborazione personale e critica, di analisi e di sintesi. Per quanto concerne i parametri di valutazione vedere griglia di dipartimento.</p>         |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | <p>Libro di testo: Sadava, Hillis, Heller, Posca- Chimica organica, biochimica e biotecnologie- Zanichelli; Libri di consultazione- Fotocopie - Articoli – utilizzo della LIM - Internet; utilizzo della piattaforma Zanichelli per video; ppt e mappe concettuali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| 7.6 MATEMATICA                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b> | <p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Classificare e determinare il dominio, gli zeri e studiare il segno di una funzione reale di variabile reale e determinare relative proprietà della funzione.</li><li>· Determinare la composizione di funzioni.</li></ul> |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"**

**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



- Conoscere il significato di limite e di limite destro e sinistro
- Conoscere e applicare i teoremi sul calcolo dei limiti, i limiti notevoli per superare le forme indeterminate.
- Conoscere e saper verificare l'applicabilità dei teoremi sulle funzioni continue.
- Determinare e classificare i punti di singolarità e/o di discontinuità di una funzione.
- Ricercare gli asintoti di una funzione (orizzontali, verticali ed obliqui).
- Disegnare il grafico probabile di una funzione.
- Conoscere e saper applicare la definizione di derivata e conoscere il significato geometrico.
- Determinare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione e interpretarne il significato geometrico
- Determinare la retta tangente e normale al grafico di funzione;
- Conoscere il differenziale e il relativo significato geometrico
- Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione.
- Conoscere e saper verificare l'applicabilità dei teoremi sulle funzioni derivabili: Rolle, di Lagrange, di Cauchy e di De l'Hôpital
- Determinare massimi, minimi e flessi orizzontali di una funzione derivabile e individuare la concavità e i flessi di una funzione mediante la derivata seconda.
- Saper studiare e rappresentare graficamente una funzione.
- Dato il grafico della funzione determinare quello della derivata prima.
- Saper risolvere problemi di massimo o di minimo di diversa natura
- Definire l'integrale indefinito e saperlo calcolare mediante gli integrali immediati, integrazione per parti o per sostituzione, nei casi di funzioni le cui primitive sono funzioni goniometriche inverse o funzione composta e di funzioni razionali.
- Dato il grafico della funzione determinare quello della



|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <p>primitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definire l'integrale definito e conoscere il suo significato geometrico</li> <li>Usare il calcolo integrale per determinare l'area di superfici delimitate da grafici e i volumi generati da queste superfici</li> <li>Saper calcolare un integrale improprio e il valore medio di una funzione</li> </ul> <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente le tecniche dell'analisi matematica per studiare funzioni o, analizzandone il grafico, ricavare le caratteristiche</li> <li>Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.</li> <li>Risolvere problemi di vario tipo sugli argomenti trattati in cui occorre determinare il valore di qualche parametro in base a condizioni assegnate.</li> <li>Portare autonomamente a termine procedure e calcoli</li> </ul>                                                                                                                                             |
| CONOSCENZE o<br>CONTENUTI<br>TRATTATI: | <p><b>FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Funzioni reali di variabile reale: definizione, dominio, zeri e studio del segno;</li> <li>Principali proprietà di funzione: iniettiva, suriettiva, biunivoca, pari o dispari, monotona, composta.</li> </ul> <p><b>LIMITI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Punto di accumulazione;</li> <li>Definizione informale di limite di una funzione e primi teoremi sui limiti (unicità del limite, permanenza del segno, confronto);</li> </ul> <p><b>CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operazioni sui limiti e</li> <li>Forme indeterminate e superamento;</li> <li>Limiti delle funzioni razionali e irrazionali e limiti notevoli</li> <li>Infinitesimi, infiniti;</li> <li>Funzioni continue e teorema di Weierstrass, dei valori intermedi, di esistenza degli zeri;</li> <li>Punti di discontinuità e di singolarità;</li> <li>Asintoti di una funzione (orizzontali, verticali ed obliqui) e</li> </ul> |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ricerca;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Grafico probabile di funzione;</li></ul> <p>DERIVATE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Rapporto incrementale: definizione e significato geometrico di derivata;</li><li>· Derivate fondamentali e teoremi relativi al calcolo delle derivate;</li><li>· Derivata della funzione composta e inversa;</li><li>· Equazione della retta tangente e della retta normale al grafico di funzione derivabile;</li><li>· Condizione di grafici tangenti e angolo tra due curve</li><li>· Relazione tra continuità e derivabilità;</li><li>· Definizione e significato geometrico di differenziale.</li></ul> <p>DERIVABILITÀ E TEOREMI DEL CALCOLO<br/>DIFFERENZIALE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Punti di non derivabilità: punti angolosi, flesso a tangenza verticale, cuspidi;</li><li>· Teorema di Rolle, di Lagrange, di Cauchy e di De L'Hôpital.</li></ul> <p>MASSIMI, MINIMI E FLESSI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Massimo, minimo flessi orizzontali e derivata prima</li><li>· Flessi e derivata seconda, concavità e segno della derivata seconda</li><li>· Dal grafico di <math>f(x)</math> al grafico di <math>f'(x)</math></li><li>· Problemi di ottimizzazione (di massimo e di minimo)</li></ul> <p>STUDIO DELLE FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Studio di funzioni</li><li>· Discussione di equazione parametrica</li></ul> <p>INTEGRALI INDEFINITI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Primitive: definizione e proprietà;</li><li>· Definizione di integrale indefinito, proprietà e integrali indefiniti immediati;</li><li>· Integrazione delle funzioni le cui primitive sono funzioni goniometriche inverse o funzione composta;</li><li>· Calcolo degli integrali mediante per sostituzione, per parti e integrazione di funzioni razionali fratte;</li><li>· Dal grafico di <math>f(x)</math> al grafico di <math>F(x)</math>.</li></ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <b>INTEGRALI DEFINITI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Il problema delle aree, definizione di integrale definito e proprietà;</li><li>· Teorema della media e valor medio;</li><li>· Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo integrale o di Torricelli</li><li>· Calcolo di aree e di volumi.</li><li>· Definizione e calcolo di integrali impropri</li></ul>                                                                                                                                         |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>· Lezione frontale e dialogata corredata di esercizi specifici.</li><li>· Applicazione delle procedure apprese attraverso la correzione e svolgimento di esercizi</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | La valutazione ha tenuto conto dei seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"><li>· Grado di conoscenza e comprensione di: definizioni, regole, procedure</li><li>· Capacità di applicare regole e procedure nei diversi contesti</li><li>· Capacità di argomentare il lavoro svolto con un linguaggio chiaro e preciso</li><li>· Assiduità nel lavoro svolto a casa, partecipazione attiva durante le lezioni</li><li>· Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.</li></ul> Vedere griglia di dipartimento |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>· Libro di testo Matematica.blu 2.0 volume 5. Bergamini, Barozzi, Trifone. Zanichelli</li><li>· LIM</li><li>· Presentazioni in PowerPoint, schemi forniti dal docente</li><li>· Materiale pubblicato nella Google Classroom</li><li>· Software di matematica dinamica</li></ul>                                                                                                                                                                                                          |

| <b>7.7 FISICA</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b> | <b>Competenze:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Comprendere la differenza tra un generatore reale e ideale.</li><li>· Spiegare e comprendere l'effetto Joule</li><li>· Conoscere e descrivere gli aspetti legati alla corrente elettrica</li></ul> |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>nei metalli</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Analizzare e descrivere i superconduttori e le loro caratteristiche.</li><li>· Analizzare le interazioni tra poli magnetici</li><li>· Individuare analogie e differenze tra il campo magnetico e il campo elettrico.</li><li>· Interpretare le forze tra magneti e correnti</li><li>· Analizzare il campo magnetico prodotto da un filo, da una spira e da un solenoide percorso da corrente.</li><li>· Descrivere la forza e analizzare il moto di una carica che si muove in un campo magnetico.</li><li>· Esporre e dimostrare il teorema di Gauss per il magnetismo.</li><li>· Definire la circuitazione del campo magnetico e dimostrare il teorema di Ampère.</li><li>· Descrivere le proprietà magnetiche dei materiali e analizzare il ciclo di isteresi magnetica.</li><li>· Comprendere i principi dell'induzione elettromagnetica, come la legge di Faraday- Neumann e Lenz, nei circuiti e nelle applicazioni pratiche</li><li>· Spiegare il comportamento dei materiali ferromagnetici, paramagnetici e diamagnetici e le relative caratteristiche</li><li>· Descrivere il funzionamento dell'alternatore e del trasformatore collegandolo alla corrente alternata</li><li>· Collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo</li><li>· Comprendere la natura delle onde elettromagnetiche, le loro applicazioni e i principi di propagazione nello spazio</li></ul> <p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Descrivere i fenomeni fisici che hanno portato alla formulazione delle leggi alla base delle diverse teorie studiate.</li><li>· Conoscere alcune applicazioni scientifiche e tecnologie basate sulle leggi fisiche studiate</li><li>· Illustrare i principali fenomeni non spiegabili attraverso le leggi della "fisica classica"</li><li>· Saper inquadrare in un preciso contesto fisico un fenomeno, riconoscere quali leggi lo governano e applicarle</li></ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**CONOSCENZE o  
CONTENUTI  
TRATTATI**

*I circuiti elettrici*

- La forza elettromotrice di un generatore e la differenza di potenziale tra i poli;
- La resistenza interna di un generatore reale;
- L'effetto Joule e potenza dissipata;
- Il circuito RC: processo di carica e scarica.

*La conduzione elettrica nella materia.*

- La corrente elettrica nei metalli, la velocità di deriva degli elettroni di conduzione;
- La spiegazione microscopica dell'effetto Joule, la spiegazione microscopica della relazione resistività-temperatura nei metalli;
- I superconduttori;
- L'estrazione degli elettroni da un metallo, potenziale di estrazione, l'elettronvolt, l'effetto termoionico e fotoelettrico.

*Fenomeni magnetici fondamentali*

- I magneti e le linee del campo magnetico, le forze tra poli magnetici, i poli magnetici terrestri;
- La direzione e verso campo magnetico, la rappresentazione del campo magnetico mediante linee, interazione magnetica e interazione elettrica a confronto;
- Interazioni magnete-corrente e corrente-corrente: l'esperimento di Oersted, l'esperimento di Faraday e l'esperimento di Ampère (forza tra due correnti rettilinee e parallele), la definizione dell'ampere;
- Il campo magnetico: modulo del campo magnetico e la sua unità di misura, il campo generato da un filo rettilineo percorso da corrente (legge di Biot- Savart con dimostrazione), campo magnetico di una spira e un solenoide;
- La forza magnetica su una corrente e su una particella carica, la forza di Lorentz su una carica in movimento;
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme: il moto circolare uniforme nel piano perpendicolare al campo, il moto elicoidale;
- Alcune applicazioni della forza magnetica: il selettore di velocità e l'effetto Hall.

*Il magnetismo nel vuoto e nella materia*



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



- Il flusso del campo magnetico, il teorema di Gauss per il campo magnetico con dimostrazione e
- La circuitazione del campo magnetico: il teorema di Ampère con dimostrazione;
- Campi magnetici con simmetrie particolari: il campo magnetico di un conduttore cilindrico infinito percorso da corrente, la densità di corrente, calcolo del campo magnetico all'interno e all'esterno di un conduttore cilindrico, il campo magnetico di un solenoide infinito;
- Il momento delle forze magnetiche su una spira: le forze su una spira percorsa da corrente in un campo magnetico uniforme, il momento risultante delle forze, il momento magnetico della spira, il motore elettrico: spira percorsa da corrente in un campo magnetico (cenni);
- Le proprietà magnetiche dei materiali: le correnti microscopiche e il campo magnetico nella materia, materiali ferromagnetici, paramagnetici e diamagnetici, la permeabilità magnetica relativa;
- I materiali ferromagnetici: il ciclo di isteresi magnetica, la magnetizzazione permanente (temperatura di Curie e domini di Weiss), l'elettromagnete (linee ferroviarie a levitazione magnetica);
- Verso le equazioni di Maxwell.

*L'induzione elettromagnetica*

- La corrente indotta: gli esperimenti di Farady, l'origine della corrente indotta;
- La forza elettromotrice indotta: la legge di Faraday-Neumann (con dimostrazione), l'interruttore differenziale (il salvavita);
- Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia: la legge di Lenz, le correnti di Foucault e proprietà di riscaldare i metalli per effetto Joule (applicazione fornelli a induzione), correnti indotte e diamagnetismo;
- L'autoinduzione e la mutua induzione: l'induzione elettromagnetica di origine interna, l'induttanza di un circuito e gli induttori (determinazione dell'induttanza per un solenoide), il circuito RL, l'induzione elettromagnetica di origine esterna;



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>· L'energia contenuta nel campo magnetico: l'energia di un induttore, la densità di energia del campo magnetico.</li></ul> <p><i>La corrente alternata</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· L'alternatore: la forza elettromotrice di un alternatore, i valori efficaci della forza elettromotrice e della corrente;</li><li>· Il trasformatore: la trasformazione delle tensioni.</li></ul> <p><i>Le onde elettromagnetiche</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Il campo elettrico indotto: forza elettromotrice e lavoro, dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto, la forza elettromotrice indotta è la circuitazione del campo elettrico, un'altra forma per la legge di Faraday-Neumann;</li><li>· Il campo magnetico indotto: il termine mancante nella legge di Ampère, corrente di conduzione e corrente di spostamento, una corrente di spostamento genera un campo magnetico indotto;</li><li>· Le equazioni di Maxwell</li><li>· Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche, il campo elettromagnetico si propaga sotto forma di onda, la natura elettromagnetica della luce, onde elettromagnetiche trasversali e relazioni tra il vettore campo elettrico e magnetico nel vuoto.</li><li>· Il vettore di Poyting;</li><li>· Onde elettromagnetiche polarizzate e i filtri di polarizzazione;</li><li>· Lo spettro elettromagnetico e le parti dello spettro;</li></ul> <p><i>La relatività del tempo e dello spazio</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· L'invarianza della velocità della luce, l'ipotesi dell'etere, l'esperimento di Michelson-Morley</li><li>· Gli assiomi della relatività ristretta;</li><li>· Dilatazione dei tempi;</li><li>· Contrazione delle distanze;</li><li>· Simultaneità;</li><li>· Trasformazioni di Lorentz;</li><li>· L'effetto Doppler Relativistico</li><li>· La massa e l'energia</li></ul> <p><i>La crisi della fisica classica</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Lo spettro del corpo nero e i quanti di Planck,</li><li>· L'effetto fotoelettrico, l'effetto Compton</li></ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>· Lezione frontale o dialogata corredata di esercizi esplicativi.</li><li>· Applicazione delle procedure apprese attraverso la correzione e risoluzione di esercizi e problemi</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | <p>La valutazione ha tenuto conto dei seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Grado di conoscenza e comprensione di: definizioni, regole, procedure (grafiche, geometriche, fisiche)</li><li>· Capacità di applicare regole e procedure nei diversi contesti</li><li>· Capacità di argomentare il lavoro svolto con un linguaggio chiaro e preciso</li><li>· Assiduità nel lavoro svolto a casa, partecipazione attiva durante le lezioni</li><li>· Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.</li></ul> <p>Vedere griglia di dipartimento</p> |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>· Libro di testo L'Amaldi per i licei scientifici blu. Volume 2, Onde campo elettrico e magnetico. L'Amaldi per i licei scientifici blu. Volume 3 Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività e quanti. Zanichelli</li><li>· LIM</li><li>· Presentazioni in PowerPoint</li><li>· Video</li><li>· Laboratorio di fisica</li></ul>                                                                                                                                                                                                     |

## 7.8 INFORMATICA

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> | <p>Sono presenti alcune eccellenze nella classe che durante entrambi i periodi hanno mostrato un costante impegno e hanno acquisito in maniera ottima le competenze richieste per ogni unità didattica.</p> <p>La maggior parte della classe padroneggia le competenze a un livello nel complesso medio-alto.</p> |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"**

**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



Un piccolo gruppo presenta lacune nelle conoscenze e competenze su molti argomenti e difficoltà di programmazione anche in passaggi elementari.

Gli studenti si sono dimostrati partecipi durante CLIL e nel mese di maggio verranno esposte le presentazioni sui lavori scelti da ciascun gruppo.

**Unità Didattica: Funzioni Ricorsive in Python**

- Competenze
  - Definire e utilizzare funzioni ricorsive in Python
  - Implementare algoritmi di ordinamento ricorsivi (quick sort)
  - Valutare l'efficienza di algoritmi ricorsivi
- Abilità
  - Scrivere algoritmi ricorsivi per risolvere problemi
  - Trasformare funzioni iterative in funzioni ricorsive
  - Implementare il metodo degli zeri in Python
  - Implementare la ricerca binaria

**Unità Didattica: File in Python**

- Competenze
  - Aprire, leggere, scrivere e chiudere file in Python
  - Gestire file di testo con diverse codifiche
  - Utilizzare i file per memorizzare e recuperare dati
- Abilità
  - Scrivere programmi Python che leggono e scrivono dati da file
  - Gestire correttamente l'apertura e la chiusura dei file
  - Applicare encoding e decoding ai file di testo

**Unità Didattica: Visualizzazione Dati e Rudimenti di Statistica in Python**

- Competenze
  - Calcolare indici statistici descrittivi
  - Creare diversi tipi di grafici con Matplotlib (istogrammi, grafici a barre, box plot, scatter plot)



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016

Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225

C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006

ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it

Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



- Utilizzare NumPy per elaborare dati numerici
- Utilizzare Pandas per caricare, manipolare e analizzare dataset

- Abilità

- Calcolare media, mediana, moda, varianza e deviazione standard di un insieme di dati
- Creare istogrammi, grafici a barre, box plot e scatter plot con Matplotlib
- Leggere e scrivere dati da file CSV con Pandas
- Eseguire semplici analisi statistiche con Pandas

#### CLIL: Exploring Privacy and Social Media in the Digital Age

- **Fase 1: Introduzione ai Concetti Chiave (Lezione Frontale + Discussione)**

- Presentazione in inglese: Introduzione dei concetti di privacy, filter bubble e paradosso della privacy.
- Risorse Multimediali: Proiezione di video brevi e articoli in inglese su social media e privacy.
- Discussione: Dibattito in piccoli gruppi e in plenaria sulla percezione della privacy online.
- Esempi Concreti: Analisi di tecnologie che manipolano le emozioni (es. studio "Emotional Contagion" di Facebook) e i giudizi di personalità basati sui likes.

- **Fase 2: GDPR e il "Right to be Forgotten" (Lezione Partecipata)**

- Introduzione al GDPR: Presentazione del GDPR e del "right to be forgotten" con testi ufficiali in inglese.
- Discussione: Dibattito sui pro e i contro del "right to be forgotten".

- **Fase 3: Data Mining e Implicazioni Etiche (Attività di Ricerca)**

- Data Mining: Introduzione al concetto di data mining e all'utilizzo delle informazioni personali per la profilazione e la manipolazione degli utenti.
- Storytelling: Utilizzo di "Data mining for dates" (The Moth storytelling) per illustrare il data mining.
- Dibattito: Discussione sull'influenza della tecnocrazia sulla vita delle persone attraverso l'uso dei dati.



|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Fase 4: Case Study e Analisi Interattiva (Attività Collaborativa + Presentazioni)</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ The Power of Likes: Gli studenti, divisi in gruppi, scelgono un argomento trattato o un tema a loro scelta legato a privacy, social media o tecnologie digitali.</li><li>○ Presentazioni in Inglese: Ogni gruppo prepara e presenta in inglese il proprio case study, stimolando il dibattito in classe.</li><li>○ Competenze Trasversali: Consolidamento delle conoscenze acquisite e sviluppo della capacità di presentare e discutere in inglese.</li></ul></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</b> | <p><b>Unità Didattica: Funzioni Ricorsive in Python</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze<ul style="list-style-type: none"><li>○ Definizione di funzione ricorsiva e condizioni di terminazione</li><li>○ Passaggio dei parametri in funzioni ricorsive</li><li>○ Regole di visibilità delle variabili in funzioni ricorsive</li><li>○ Confronto tra ricorsione e iterazione</li><li>○ Metodo degli zeri per trovare le radici di una funzione</li><li>○ Ricerca binaria</li></ul></li></ul> <p><b>Unità Didattica: File in Python</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze<ul style="list-style-type: none"><li>○ Concetto di file e sua importanza nell'archiviazione dei dati</li><li>○ Modalità di accesso ai file (lettura, scrittura, append)</li><li>○ Encoding e decoding di file di testo</li></ul></li></ul> <p><b>Unità Didattica: Visualizzazione Dati e Rudimenti di Statistica in Python</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze<ul style="list-style-type: none"><li>○ Concetti di base di probabilità e statistica (popolazione, campione, variabile casuale)</li><li>○ Tipi di variabili (qualitative, quantitative)</li><li>○ Indici di centralità (media, mediana, moda) e di dispersione (varianza, deviazione standard)</li><li>○ Indici di correlazione (coefficiente di correlazione di Pearson)</li><li>○ Libreria Matplotlib per la creazione di grafici</li><li>○ Libreria NumPy per il calcolo numerico e la gestione di array</li></ul></li></ul> |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Libreria Pandas per la manipolazione e l'analisi dei dati</li></ul> <p><b>CLIL: Exploring Privacy and Social Media in the Digital Age</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Obiettivi Didattici<ul style="list-style-type: none"><li>○ Comprendere: I concetti di privacy, filter bubble, paradosso della privacy e i meccanismi di controllo della privacy sui social media.</li><li>○ Analizzare: Le dinamiche della filter bubble e il paradosso della privacy attraverso esempi concreti.</li><li>○ Valutare: L'impatto psicologico e sociale dei social network, con focus su likes e manipolazione delle emozioni.</li><li>○ Conoscere: I principi del GDPR, in particolare il "right to be forgotten" e le sue implicazioni.</li><li>○ Comunicare: Utilizzare l'inglese per discutere di temi legati a tecnologia e società.</li></ul></li></ul> |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>● Lezione frontale o dialogata corredata di esercizi esplicativi.</li><li>● Applicazione delle procedure apprese attraverso la correzione continua di esercizi e problemi</li><li>● Flipped classroom</li><li>● Brainstorming</li><li>● Lavoro in gruppo</li></ul> <p>CLIL</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | Vedere la griglia di dipartimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Libro di testo</li><li>● Lim</li><li>● Laboratorio di Informatica</li><li>● Slides fornite dal docente ad integrazione libro</li><li>● Google Classroom</li><li>● Google Colab</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 7.9 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b>         | Tutti gli alunni hanno raggiunto mediamente buone competenze e altrettante abilità                                                                                                                                                                                          |
| <b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</b>        | Consolidamento di capacità coordinative ma soprattutto condizionali.<br>Conoscenza e pratica dei giochi sportivi individuali e di squadra.<br>Teoria e metodologia delle attività sportive e della loro funzione ed efficacia<br>Problematiche inerenti l'attività motoria. |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | Lavori individuali e a gruppi.<br>Attività guidate<br>Gare, spiegazioni di regole delle discipline sportive.                                                                                                                                                                |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | La valutazione scaturisce dalla osservazione sistematica del lavoro individuale, dell'applicazione di ogni alunno al lavoro proposto e della sua capacità e volontà di risolvere i problemi motori.<br>Test, valutazioni a tempo, e a obiettivo                             |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | Spazi sportivi della scuola, attrezzature presenti nelle aree suddette<br>Attrezzature sportive esterne alla scuola<br>Eventuali contenuti teorici                                                                                                                          |

| 7.10 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE E ABILITÀ RAGGIUNTE</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</li><li>● Utilizzare e produrre testi multimediali</li><li>● Descrivere le opere usando la terminologia appropriata</li><li>● Individuare, nelle opere d'arte, alcuni degli elementi del linguaggio visivo</li><li>● Operare semplici collegamenti tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa</li></ul> |
| <b>CONOSCENZE / CONTENUTI</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>● Il rapporto fra la rivoluzione francese e l'arte nascita del Louvre</li><li>● Il Neoclassicismo:<ul style="list-style-type: none"><li>o Canova, David</li></ul></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                            |



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
 C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
 ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
 Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TRATTATI</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La prima metà dell'Ottocento:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il Romanticismo e il Realismo caratteri generali</li> </ul> </li> <li>● L'arte della seconda metà dell'Ottocento:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'impressionismo: caratteri generali; principali esponenti,</li> <li>○ Il post-impressionismo: caratteri generali; principali esponenti</li> </ul> </li> <li>● L'arte del Novecento:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'espressionismo</li> <li>○ Il Cubismo</li> <li>○ Il Futurismo *</li> <li>○ L'astrattismo *</li> </ul> </li> </ul> <p>*programma previsto entro fine anno</p> |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale</li> <li>● Lezione dialogata</li> <li>● Ricerca individuale</li> <li>● Lavoro di gruppo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | Griglia elaborata dal dipartimento e linee guida inserite nel PTOF.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro/i di testo</li> <li>● Altri testi</li> <li>● Dispense / siti web</li> <li>● LIM</li> <li>● Strumenti informatici</li> <li>● Videoproiettore</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| <b>7.11 RELIGIONE</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Interrogarsi sulla propria identità confrontandosi con il messaggio cristiano, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita in un contesto multiculturale;</li> <li>·Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</li> <li>· Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da</li> </ul> |



LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE  
"Guglielmo Marconi"

Sede centrale: Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
Succursale: Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla pratica della giustizia e della solidarietà                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CONOSCENZE /<br/>CONTENUTI<br/>TRATTATI</b> | <p>Statuto Epistemologico IRC</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- perché si studia l'IRC a scuola? Quale rapporto con la cultura? IRC: ponte e collegamento fra le discipline, bussola che ci fa aprire gli occhi per conoscere meglio le nostre radici, impostando il presente riflettendo sul perché delle nostre scelte, per un futuro ricco di valori;</li></ul> <p>Archivi e memoria fotografica (ED. CIVICA)</p> <p>Antropologia e personalismo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Incontrare l'altro: Individui o persone? Incontrarsi nella diversità</li><li>- Il concetto di "persona" da Socrate a Boezio;</li><li>- La distorsione dell'altro, l'annullamento della dignità della persona umana (ideologie, stereotipi e pregiudizi);</li><li>- Il personalismo cristiano alla luce della Costituzione Pastorale del Concilio Ecumenico Vaticano II "Gaudium et Spes": la dignità della persona umana;</li><li>- Le emozioni universali di base in Ekman Friesen;</li></ul> <p>Le confessioni cristiane</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La religione cristiana di confessione ortodossa (focus sull'arte delle icone, "finestra sull'Infinito"; viaggio dall'estetica primitiva agli avanguardisti russi);</li><li>- La religione cristiana di confessione Protestante: Lutero, Calvino, Zwingli (focus: Lutero e la lotta contro il demonio);</li><li>- La Controriforma: luci e ombre (Focus: il Processo alle "Streghe di Salem" e i fenomeni d'Isteria di massa);</li><li>- La religione cristiana di confessione Anglicana (focus: San Tommaso Moro e San Jhon Fischer, il coraggio di morire per le proprie idee; le donne vescovo; il fantasma di Anna Bolena);</li></ul> <p>Il sentimento dell'Amore (l'arte di amare)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Etimologia e storia del concetto di "amore" e conseguenti prospettive: storghe, philia, eros, agape;</li><li>- L'incontro/scontro con l'altro: le posizioni di Buber, Levisas,</li></ul> |



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | Fromm;<br>- Il concetto di amore nell'Antico Testamento;<br>- Lettura biblica del Cantico dei Cantici;<br>- Il concetto di amore nel Nuovo Testamento: la rivelazione del Dio Amore...un amore coerente "fino alla fine";                                                        |
| <b>ABILITA'</b>                               | <ul style="list-style-type: none"><li>· Motivare le proprie scelte di vita</li><li>· Operare scelte morali consapevoli</li><li>· Confrontare i valori etici del cristianesimo con quelli proposti dalle altre religioni</li></ul>                                                |
| <b>METODOLOGIE</b>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>· Discussioni guidate</li><li>· Attività di cooperazione</li></ul>                                                                                                                                                                         |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>· Capacità di argomentare</li><li>· Partecipazione all'attività didattica</li><li>· Capacità di argomentare e di elaborare un pensiero personale</li><li>· Creatività e originalità del pensiero</li><li>· Autonomia di giudizio</li></ul> |
| <b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>· Consultazione di documenti</li><li>· Fotocopie articoli di stampa</li><li>· Mezzi audiovisivi</li></ul>                                                                                                                                  |

Seguiranno i programmi analitici relativi alle singole discipline che verranno allegati al documento al termine delle lezioni.

## 8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tutti i docenti hanno fatto riferimento ai criteri di valutazione definiti nel PTOF. Le tipologie di verifica adottate sono state le seguenti:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte (questionari, test, testi argomentativi e analisi del testo, risoluzione di problemi, prove strutturate e semi-strutturate)
- Prove pratiche



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



## 8.1 Criteri generali di valutazione

- Conoscenza dei contenuti
- Capacità di esporre in modo ordinato ed efficace
- Uso dei linguaggi specifici
- Capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari
- Capacità di analisi e sintesi
- Rielaborazione e riflessione personale
- Progressi rispetto ai livelli di partenza
- Partecipazione ed interesse alla vita scolastica.

### 8.2.1 Altre attività in preparazione dell'Esame di Stato

I docenti di italiano e di matematica, nel corso dell'anno scolastico, hanno strutturato le prove scritte delle rispettive discipline in modo da abituare gli studenti alle tipologie delle prove d'esame.

Il 3 giugno e il 4 giugno saranno somministrate a tutte le quinte del liceo scientifico rispettivamente una simulazione della 1a prova e una della 2a, si allegano le griglie di valutazione della prima e seconda prova scritta (Allegati A e B).

Il Consiglio di Classe mantiene un dialogo costante con gli studenti riguardo alle modalità di svolgimento dell'Esame di Stato, discutendo in particolare delle diverse parti che lo compongono. Inoltre, verranno svolte nelle varie discipline prove di verifica orali simili a quelle dell'esame, al fine di supportare gli studenti nella loro preparazione al colloquio.



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



### 8.2.2 Elaborati di educazione civica

Così come prevede l'O.M. n. 67/2025 all'art. 3, c. 1, qualora ci fossero dei casi di studenti che presentano una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il consiglio di classe assegnerà in sede di scrutinio finale un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare durante il colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo, così come prescritto dalla novità, introdotta dalla L. n. 150/2024 che ha modificato l'art. 13 del D.lgs. n. 62/2017.

L'elaborato da presentare e discutere davanti alla Commissione costituirà un elemento utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame.

Per i criteri di valutazione dell'elaborato si farà riferimento agli indicatori della griglia di valutazione della prova orale (Allegato A all'ordinanza) relativi alla capacità di argomentare in maniera critica e personale e alla capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.

La definizione della tematica oggetto dell'elaborato verrà effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale e l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, verranno comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali, così come prevede O.M. n. 67/2025, art. 3, c. 1.

Il documento del Consiglio della Classe VSB - Liceo indirizzo Scienze Applicate è stato approvato nella seduta del 8 maggio 2025 e consta di 57 pagine.



**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO STATALE**  
**"Guglielmo Marconi"**  
**Sede centrale:** Via Donizetti, 1 – 07100 Sassari - Tel: 079/244305 – 079/2592016  
**Succursale:** Via Solari, 4 – 07100 Sassari – Tel: 079/2598225  
C.F. 80004480903 – C.M. SSPS060006  
ssps060006@istruzione.it - ssps060006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.liceomarconisassari.edu.it](http://www.liceomarconisassari.edu.it)



### Il Consiglio di Classe

| Nome e cognome                | Disciplina/e                       | Firma |
|-------------------------------|------------------------------------|-------|
| BALDERESCHI ALBERTO           | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE         |       |
| COCCO LUCIA                   | MATEMATICA E FISICA                |       |
| MASIA DANIELA                 | SCIENZE NATURALI                   |       |
| DEMURU MATTEO                 | INFORMATICA                        |       |
| GASPERINI MICHELINA<br>MIRIAM | STORIA E FILOSOFIA                 |       |
| MUDADU MARIA<br>FLAVIA        | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA      |       |
| PITTALIS DINO<br>EMANUELE     | RELIGIONE CATTOLICA                |       |
| RAGNEDDA ANTONIO              | DISEGNO E STORIA DELL'ARTE         |       |
| SATTA PATRIZIA                | LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE |       |

Il Coordinatore del Consiglio di Classe

**Prof.ssa Lucia Cocco**

Il Dirigente Scolastico

**Dott.ssa Rita Ivana Camboni**

**Allegati:**

**A-Griglia di valutazione della simulazione della prima prova scritta (Italiano)**

**B-Griglia di valutazione della simulazione della seconda prova scritta (Matematica)**